



Університетські Вісті

Газета Донецького національного університету імені Василя Стуса. Заснована у 1966 р. 27 вересня 2017 року № 4 (1539)

Шановні колеги-освітяни! Дорога університетська родино!

Сердечно вітаю вас з Днем працівника освіти!

Ви пройшли велику життєву та професійну школу, накопили величезний професійний досвід, присвятили життя нелегкій, подвижницькій, соціально значимій і по-справжньому шляхетній професії. Адже бути викладачем, вчителем, вихователем – велике мистецтво і щоденна жертвна праця. Та це – унікальний дар самовідтворення в наступних поколіннях: тих, хто несуть по життю не тільки отримані знання і професійні навички, але і духовні цінності та національні традиції, енергію до творення і розбудови незалежної Української держави. Адже зараз, як ніколи раніше, найбільшою цінністю стає інтелектуальний капітал нації, а роль освіти постійно зростає.

Наш колектив продемонстрував усьому світові, що професію викладача обирають серцем і залишаються вірними їй на все життя. Згадаймо наших викладачів і вчителів – тих, кому ми зобов'язані своїм життєвим становленням і професійними перемогами. У цей день я висловлю всім педагогам сердечну вдячність за невтомну працю, за великий талант і покликання сіяти мудрість і знання. Та закликаю молодих викладачів нашого колективу – вчорашніх студентів, аспірантів, – будьте гідними своїх вчителів, не бійтеся труднощів і перепон, працюйте чесно і бережіть Ім'я!

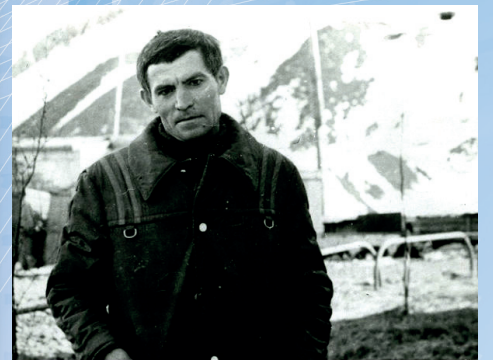
Бажаю вам, шановні колеги, відчуття повноти і неповторності життя, міцного здоров'я, невичерпних творчих сил, натхнення й радості. І головне – довгої людської пам'яті і вдячності ваших учнів.

Бережімо традиції та цінності нашої Альма матер! Зі святом!

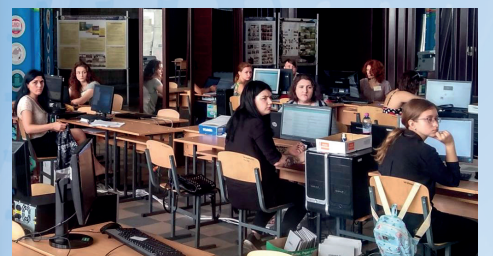
З повагою,
Ректор

Роман Гринюк

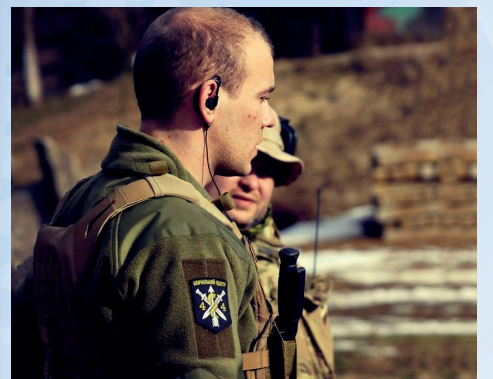
СЬОГОДНІ У НОМЕРІ



ЕТИЧНІ УРОКИ
ВАСИЛЯ СТУСА
стор. 3



ЛІТО NONSTOP
ЗАПЕКА І БУДНІ ТИХ, ХТО
ПРАЦЮВАВ ВЛІТКУ
стор. 4



ЄВГЕН ІСАЄВ -
З ДУМКОЮ
ПРО УКРАЇНСЬКИЙ ДОНБАС
стор. 7



СТІНИ НАВЧАЛЬНИХ
КОРИДОРІВ
VS
КРЕАТИВНИЙ ПРОСТІР

ПЛЕКАЄМО ТРАДИЦІЇ, ЦІНУЄМО ІМ'Я, ПРАГНЕМО ДОСКОНАЛОСТІ!

ПОСВЯТА У СТУДЕНТИ

У Ювілейний для Стусівського університету рік традиційне свято - Посвята в студенти – відбулося на Площі імені Василя Стуса. Цей захід покликаний поєднати покоління студентів Університету. Цьогоріч першокурсники отримали не тільки символічний ключ до знань і студентський білет, - вони урочисто виголосили клятву студента ДонНУ імені Василя Стуса!



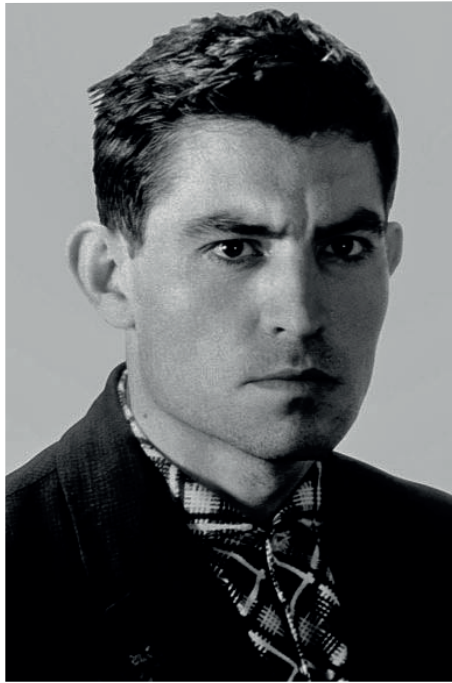
ПЛЕКАЄМО ТРАДИЦІЇ, ЦІНУЄМО ІМ'Я, ПРАГНЕМО ДОСКОНАЛОСТІ!

ЕТИЧНІ УРОКИ ВАСИЛЯ СТУСА

4 вересня минуло 32 роки з дня смерті українського поета, Героя України Василя Стуса. Колектив Університету, що носить ім'я свого славного випускника, віддає шану пам'яті поета та його життєвим урокам...



Олег Соловей, доцент кафедри теорії та історії української та світової літератури



*Це тільки втома. Втома.
І шалена.*

*Це тільки так – найшло –
і відійде.*

*А вже як не відступиться
од мене –
то краще хай уб'є. Нехай – уб'є.*

Василь Стус

Я не втомлююсь наголошувати на тому, що в кожного з нас може бути свій Василь Стус. Мова передовсім про різножанрову творчість письменника, у якій читацьку увагу традиційно привертає непересічний доробок у ліриці. Поетика Стуса складна й поліфонічна за суто технічними (поетикальними) й навіть змістовими рисами. Але не меншою мірою значення Василя Стуса – в його безпрецедентній індивідуальній етиці. І, знов-таки, зазвичай читачів приваблює етика опору та нескорений дух дисидента, тоді як етичні уроки Стуса явно складніші та глибші за смислами й значенням. Непромислене значення етики Стуса полягає у відкриванні людини в самому собі, а відтак у самозбереженні не так у сенсі фізичному, як у аспекті духовному. Рядків на кшталт тих, що винесені в якості епіграфу, у поета можна знайти чимало, особливо ж – у табірній збірці «Палімпсести». Напевно, багатьом відомі і ці рядки: «Ще й до жнив не дожив, зелен-жита не жав / ані не молотив. І не жив. І не жаль». Або наступний вірш, який багатьма вважається програмовим для зрілого періоду творчості Стуса:

*Господи, гніву пречистого
Прошу – не май за зле.
Де не стояти – вистою.
Спасибі за те, що мале
людське життя, хоч надією
довжу його в віки.
Думою тугу розвіюю,
щоб був я завжди такий,
яким мене мати вродила
і благословила в світі.
І добре, що не зуміла
мене од біди вберегти.
Пересічна людська свідомість*

як мінімум буксує або й бунтує проти етичних максим, висловлених ліричним суб'єктом у цьому вірші. Інстинкт самозбереження наказує жити. Більше того, цей же інстинкт стимулює більшість людей щодо пошуків максимально комфортного та спокійного життя для себе та своїх близьких людей. І треба направду «почуватися в клінічній ситуації», – як писав Василь Стус у незавершеній статті про Володимира Свідзінського, аби вийти на рівень нестандартної – ледве не екзотичної – індивідуальної етики й твердо її триматися – аж до загибелі. Справедливості ради варто зауважити, що Стус у цій своїй знятості не зовсім самотній в історії національного духу. Стус таки має гідних попередників, щоправда, не з усіма мав можливість взаємнення – хай навіть і дистанційного. Вибір позиції у випадку Стуса, можливо, й не був власним вибором. Це щось інтуїтивне (попри те, що йдеться про письменника-інтелектуала), ледве не біологічне й аж надто глибоко закорінене в тих клітинах організму, що відповідають за людську та національну гідність. Письменник Ігор Костецький у нещодавно оприлюдненому (але написаному вірогідно в 1940-х рр.) романі «Мертвих більше нема» за посередництва свого оповідача торкається фундаментальних етичних національних підвалин, визнаючи за чесноту, а не оскаржуючи, як це часто бувало раніше і є до сьогодні, українську впертість. Він визнає її міцнішою та круглішою (повноціннішою) навіть за силу волі. Бо сила волі, на думку автора, іноді буває зламана під тортурами, але впертість колективного національного характеру – ніколи. Впертість визнається оповідачем за пороку виживання нації, – не більше, але й не менше. Романний герой зокрема пригадує, як він, будучи підлітком, купував на львівському двірці квиток до Тернополя. Він звернувся до касира рідною мовою, стоячи вже твердимими ногами на власній землі, попри те, що це були ноги дитини. Касир-поляк відповів, що не розуміє українську мову. Малий повторив прохання щодо квитка, й так мало тривати ще довго, але в польськокомовній черзі зчинилось обурення, й касир змушений був поступитися. Характерний досвід, винесений з дитинства, дозволяє оповідачеві Костецького надалі його лише зміцнювати, доводячи власну впертість-затятість до ідеального гатунку, в основі якого ідеалізм людей, що відчули своє покликання й рушили йому назустріч. У Костецького йдеться про покоління, яке рушило в світ напередодні Великої війни 1939-го року. Стус належить наступному поколінню й у середині шістдесятих років волів говорити про «волячий терпець» (власне, мова про національну впертість, обстоювану Костецьким), якого вимагає від нього та його побратимів історична доба. Вистояти, як відомо, вдалося не всім. Сам письменник, кшталтуючи власний характер, прекрасно розумів, що його досвід і його позиція «прямостояння», хоча і не є унікальними, але реально доступні хіба що небагатьом:

*Терпи, терпи –
терпець тебе шліфує,
сталить твій дух,
отож терпи, терпи.
Ніхто тебе в недолі не врятує,
але й не зіб'є з власної тропи.
На ній і стій – і стій – допоки скону,
допоки світу й сонця – стій і стій.
Хай шлях – до раю,
пекла чи полону –
тримайся далі розпачу й надій.
Торуй свій шлях –*

*той, що твоїм назвався,
той, що обрав тебе, як побратим,
до нього змалку ти заповідався,
сумним осердям, поглядом сумним.*

Мені вже доводилося писати про те, що Київ отримав Стуса вже цілковито сформованим, і що кшталтування цієї людини відбувалося на західній околиці міста Сталіно (майбутнього Донецька). Про це останніми роками воліють мовчати, а дарма. Тут є про що поговорити, особливо, коли ходять про джерела Стусового самовідтворення в духовному вимірі. Сам письменник ніколи не забував, звідки він родом і, поготів, не відмовлявся від свого дому, хоча й ставився до нього доволі критично. Рідне місто, рідна загорожена вуличка, батьківська хата – часто відвідували його і за тисячі кілометрів від України, – бодай у виснажених снах:

*Вся в жужелиці, поросі, вугіллі,
вся сіра й чорна, і брудна й кургуза
збігаючи донизу – там де балку
перетинає залізничний насип,
мені наснилась вуличка моя.
Вузький ворон – тісно тут мені,
щоб радість розпросторити.
Спускаюсь
донизу, проминаю кілька хат,
і ось вона, моя домівка рідна.
Старий колодязь,
вичовгана корба,
акація обтята, сохлий клен,
зашторена зажурена веранда,
котра уже мене не лізнає.
Добрідень, рідна хато!
Де ви, рідні?
Стрічайте сина блудного. Дарма.
Німотні двері, аніде ні звуку,
лише жерделі ветхі у дворі
повільно поколихуються. Вхожду
в німе подвір'я. Призьба. Клямка.
Стук.
Анітелень. Від мене замуровано
моє минуле, вимовкле й глухе,
заховане між грубих
стін саманних.
Куди ж мені податися, куди?
Не знаю. Не збагну. І довгу думу
досновую, схилившись до лави.
Від балки обізався паровоз,
і захід сонця геть заколихався,
розносячи свій деренчливий гук.
Все.
Більше пристановиська немає.*

Помітно, що етику Василя Стуса маркує передовсім пристрасть, а його страждання зболене обличчя змушує пригадати обличчя перших мучеників-християн. Утім, визначальною для нього є не лише пристрасть, але і вроджене замислення і буттєвими обставинами. І це, знов-таки, урочистість стоїка, життєва поразка якого, в підсумку, обертається на остаточну його перемогу.



БІОГРАФІЧНА ДОВІДКА

6. 01. 1938 – в сім'ї Семена Дем'яновича та Ілини Яківни Стусів народилася четверта дитина – Василь.

1940 – з села Рахнівки Вінницької обл. родина поета переїздить до м. Сталіно (Донецьк), де батьки знаходять роботу на хімічному заводі.

1944 – 1954 – навчання в середній школі № 75 м. Сталіно.

1954 – 1959 – навчання у Сталінському педагогічному інституті за спеціальністю «українська мова та література».

11. 1959 – 11. 1961 – служба у лавах радянської армії.

7. 12. 1961 – 16. 01. 1963 – вчитель української мови та літератури у середній школі № 23 м. Горлівки Донецької обл.

Від 1. 11. 1963 – аспірант Інституту літератури АН УРСР ім. Т. Г. Шевченка зі спеціальності «Теорія літератури». Переїзд із Донецька до Києва.

4. 09. 1965 – протестний виступ у кінотеатрі «Україна» з приводу репресій проти української інтелігенції.

20. 09. 1965 – відрхований з аспірантури за «систематичне порушення норм поведінки аспірантів та співробітників наукового закладу», тобто за виступ у кінотеатрі «Україна».

10. 12. 1965 – одруження з Валентиною Попелюх.

Від 17. 09. 1966 – до арешту – старший інженер відділу технічної інформації проектно-конструкторського бюро Міністерства промисловості будівельних матеріалів Києва, а потому – старший інженер проектно-технологічного об'єднання.

12. 01. 1972 – перший арешт поета.

7. 09. 1972 – суд, згідно з вироком якого Василя Стуса засуджено до 5-ти років ув'язнення та 3-х років заслання.

1972 – 01. 1977 – відбуття покарання в таборах у Мордовії.

Серпень 1979 – повернення до Києва.

Початок жовтня 1979 – вступ до Української Гельсінської групи.

14. 05. 1980 – другий арешт.

Кінець вересня 1980 – суд, на якому поета було засуджено до десятирічного ув'язнення та п'яти років заслання.

Від 11. 1980 – відбування покарання в таборі особливого режиму в Пермській області.

Ніч з 3-го на 4-те 09. 1985 – смерть Василя Стуса в карцері табору ВС-389/36.

1989 – ексгумація та перевезення до Києва тіла Василя Стуса. Перепоховання на Байковому цвинтарі. Ексгумація виявила добре помітні механічні ушкодження тіла, зокрема в області лівої частини грудей і обличчя. Натомість тіло не піддалося природньому процесу тління.

2016 – Донецькому національному університету за ініціативою трудового колективу присвоєно ім'я Василя Стуса.

ЛІТО NONSTOP

ЗАПЕКЛІ БУДНІ ТИХ, ХТО ПРАЦЮВАВ ВЛІТКУ

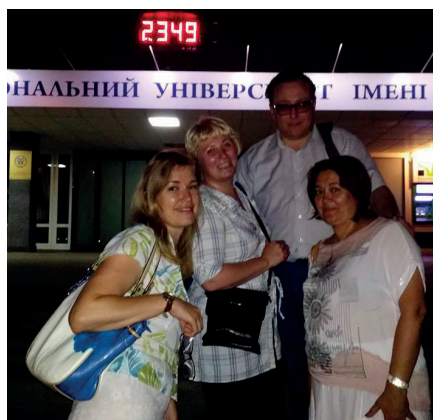
Літо зазвичай асоціюється з відпочинком – чи не так? Канікули, відпустки, подорожі, пляжі, гори... Сьогодні, коли згадки про літній відпочинок гріють душу та тішать спогадами більшість з нас, «Університетські вісті» вирішили відкрити завісу таємниці мужності і стійкості співробітників ДонНУ імені Василя Стуса, які віддано працювали все літо, аби процес надання та здобування вищої освіти був безперервним та якісним.



Олена Самойленко,
старший викладач
кафедри журналістики

ДНІ І НОЧІ ПРИЙМАЛЬНОЇ КОМІСІЇ

Мабуть, перше, що спадає на думку з приводу роботи Університету влітку – це Приймальна комісія. Існує хибна думка, що ПК створюється тільки на період вступної кампанії, бо насправді цей університетський підрозділ працює весь рік поспіль. «Приймальна кампанія є вершиною «айсбергу» роботи Приймальної комісії, – пояснює проректор ДонНУ імені Василя Стуса з науково-педагогічної та навчальної роботи Ростислав Подольський. – А починаємо ми кожного року зі створення Правил прийому в листопаді...».



За словами пана Подольського, в найзапекліші, «пикові» дні літа (коли тривав прийом документів та проходило зарахування), в комісії працювало до 130 осіб (!), тобто вдвічі більше, ніж у поточному режимі. Робота тривала майже цілодобово, про що яскраво свідчать світлинки, що з'являлися на сторінках співробітників у соцмережах: електронне табло головного корпусу нерідко фіксувало час нічних змін співробітників – студентів старших курсів, магістрантів, викладачів всіх дев'яти факультетів ДонНУ імені Василя Стуса.

До речі, це унікальний, хоча й дуже виснажливий досвід – зізнаються причетні до приймальної кампанії. «Такої напруги, як фізичної, так і психологічної, я ніколи не відчував в своїй факультетській діяльності, – поділився враженнями з «УВ» один з молодих викладачів, що вирішив попрацювати влітку. – І хоча літо, як то кажуть, промайнуло повз мене, – не жалкую, бо, по-перше, багато чому сам навчився, а по-друге – дуже приємно відчувати себе причетним до створення нового університетського набору першокурсників, допомагати людям зробити вибір, мати впевненість, що все зафіксовано, зроблено вірно і професійно, і проблем не виникне!».

КУРСИ: ПРАЦЯ БЕЗ ПЕРЕРВИ

Ще один підрозділ Університету, робота якого орієнтована в першу чергу на майбутнє вишу, тобто підготовку абітурієнтів до вступних випробувань та зовнішнього незалежного оцінювання – Центр безперервної освіти ДонНУ імені Василя Стуса, що працює не тільки протягом навчального року, а і влітку. Так, підготовка до ЗНО спеціальності 081 «Право» з «Адміністративного права» вперше відбувалася в червні. Десять потенційних магістрантів отримали кваліфікаційну підготовку і можливість подальшого навчання в ДонНУ імені Василя Стуса завдяки професійній допомозі завідувача кафедри теорії та історії держави і права та адміністративного права Анжеліки Краковської.

У липні було проведено традиційну підготовку слухачів курсів до творчого конкурсу «Журналістика».

Оскільки вступні екзамени до ВНЗ відбуваються саме в «гарячу» пору року, мотивація у наших слухачів дуже висока, – зазначає директор ЦБО Наталя Лосева. – Цього року курси закінчили та отримали сертифікати з правом на першочергове зарахування 22 особи, і 21 абітурієнт став студентом ДонНУ імені Василя Стуса. Отже, результати говорять самі за себе!

ЛІТНІ ПРАКТИКИ: НАВЧАЄМОСЬ ГРАЮЧИ

Трудовим літо є не тільки для абітурієнтів – студенти всіх дев'яти факультетів ДонНУ імені Василя Стуса принаймні декілька літніх тижнів працюють «в полях» заради придбання практичних професійних навичок.

При цьому студенти деяких спеціальностей дійсно проходять практику на природі. Насамперед, йдеться про біологів, які під час практики мають можливість відвідати мальовничі місця Вінниччини, аби ретельно дослідити представників місцевої флори та фауни.

За словами однієї з очільниць практики Любові Мікуліч, під час проходження ботанічного блоку студенти разом з викладачами знайомляться з рослинами різноманітних екосистем, вивча-



ють видовий склад, особливості зростання та поширення рослин, збирають їх для закладання в гербарій. Зоологічний блок практики передбачає формування зоологічної колекції. «Коли ти бачиш рослину чи комаху на малюнку – це одне, а ось спіймати і визначити їх правильно на природі не так просто... Але наші студенти справляються з цими завданнями, бо вони захоплені та зацікавлені, як ботанікою, так і зоологією», – констатує викладач.

Не сидять в місті під час практики і студенти-філологи. За словами доцента кафедри теорії та історії української і світової літератури Сергія Цікавого, що є

апріорі позбавлені можливостей проводити практики на пленері, але це не означає, що практикувати не цікаво. Зокрема, йдеться про тих, хто опановує комп'ютерні науки. Як розповів старший викладач кафедри комп'ютерних технологій Михайло Дворниченко, «в процесі проходження практики студенти розробляють власні комп'ютерні ігри під мобільні пристрої, отримують навички програмування електронних пристроїв, розробляють власні програмні засоби збору та аналізу інформації».

Чисельними та різноманітними є бази практики наших економістів – це і державні установи, і комерційні підприємства. Як розповіла «УВ» доцент кафедри менеджменту Оксана Тараніч, студенти вивчають статутну, організаційну, економічну документацію підприємства, виконують роботу в бухгалтерії, фінансовій службі, планово-економічному відділі і т.д. До речі, гідне практикування може сприяти працевлаштуванню, як це сталося, наприклад, з магістранткою Аліною Сорочинською, яка після практики в ТОВ «Метро Кеш енд Кері Україна» пройшла конкурс, стажування та отримала роботу.

Звісно, ми змогли приділити увагу далеко не всім, хто працював, коли інші відпочивали. Бо не мали довгих відпусток ані завідувачі кафедр, ані декани, ані проректори та ректор ДонНУ імені Василя Стуса. «На варті» постійно залишалися університетські юристи та фінансисти, несли трудову вахту співробітники адміністративно-господарської частини, працювала прес-служба... То ж – далі буде!

КОМЕНТАРІ ФАХІВЦІВ

Ростислав Подольський,
проректор з науково-педагогічної та навчальної роботи



Головним мотивуючим фактором для роботи в Приймальній комісії в період вступної кампанії є фактор командної роботи для досягнення головної мети – здійснення набору студентів.

Важливе значення має і можливість самореалізації співробітників Університету.

Кардинальних відмінностей від попередніх приймальних кампаній не було. Так, цього року траплялися і збої програмного забезпечення, і зміна законодавства, однак це суттєво не вплинуло на кінцевий результат – зарахування майже 2000 студентів в Університет. Зважаючи на загальне падіння ринку освітніх послуг в Україні, наші показники набору демонструють в цілому позитивну динаміку не тільки у Вінниці, але і в філіях Університету. То ж, вважаю,

що витрачені зусилля в цілому були того варті!

Наталя Лосева,
директор Центру
безперервної освіти



Сучасний вищий навчальний заклад має пропонувати різні освітні програми, що дозволяють людині будувати

успішну професійну кар'єру, оновлювати свої знання, бути конкурентоспроможною, реалізувати свої прагнення і здібності, навчаючись протягом усього життя. ЦБО ДонНУ імені Василя Стуса бачить свою місію саме у цьому. Основним напрямом роботи Центру залишаються курси підготовки до вступу у ВНЗ. Завдяки профорієнтаційній роботі серед школярів Вінниці, студентів, реклами на сайтах ДонНУ імені Василя Стуса і ЦБО вдалося відкрити не тільки підготовчі курси до ЗНО, а й курси: «Англійська на все життя», комп'ютерні курси, курси

для школярів «Математика – це просто».

Завдяки злагодженій роботі колективу Центру та викладачам курсів, яким ми дуже вдячні за співпрацю, наші слухачі отримують не тільки базові знання, а й певні соціальні навички: впевненість у собі, відповідальність за свою рішення, вміння навчатися, адаптуватися до змін, працювати в команді, розумно ризикувати. Ми впевнені, що Центр безперервної освіти ДонНУ імені Василя Стуса займає гідне місце на ринку освітніх послуг у Вінниці.

ДОНЕЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТУСА У ЦИФРАХ 2017



Факультет математики та
інформаційних технологій



Фізико-технічний
факультет



Хімічний
факультет



Біологічний
факультет



Історичний
факультет



Факультет
іноземних мов



Філологічний
факультет



Економічний
факультет



Юридичний
факультет



Кафедра педагогіки та
управління освітою



Кафедра
філософії



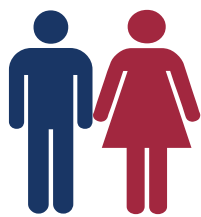
Кафедра
фізвиховання та спорту

ВСТУПНА КАМПАНІЯ 2017

КОНТИНГЕНТ СТУДЕНТІВ

1962

загальна кількість
вступників*



5275

загальна кількість
студентів*

БАКАЛАВРІАТ

1338

1030 денна форма
308 заочна форма

3911

3001 денна форма
910 заочна форма

МАГІСТРАТУРА

624

412 денна форма
212 заочна форма

1364

846 денна форма
518 заочна форма

ТОП - 5 найпопулярніших спеціальностей 2017

- Право
- Менеджмент
- Англійська мова і переклад
- Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії
- Комп'ютерні науки

Найвищі прохідні конкурсні бали 2017

- 200-хімія
- 199,64 - міжнародні відносини, суспільні комунікації, регіональні студії,
- 197,709 - англійська мова і переклад,
- 195,83 - право,
- 193,296 - біологія

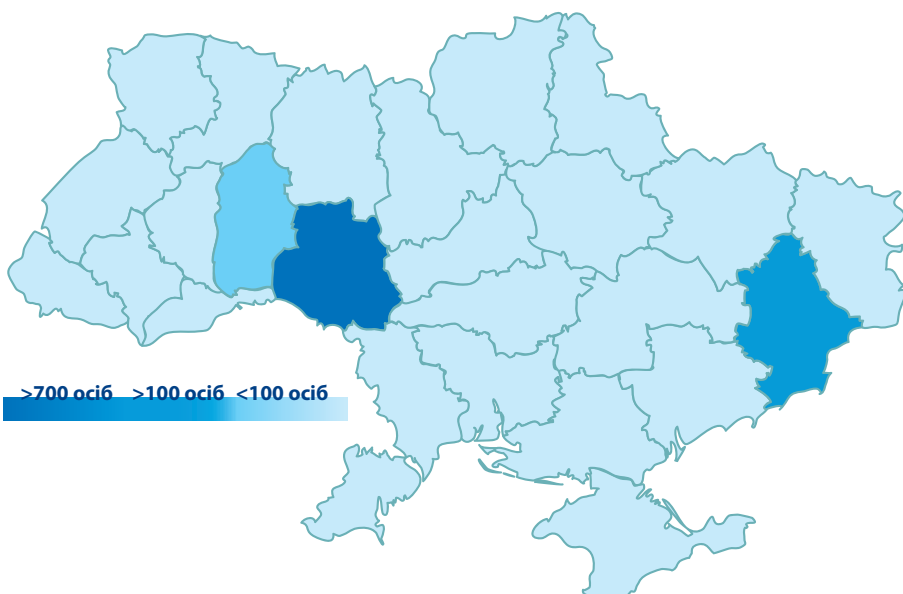
*станом на 27.09.2017



за кошти
фізичних або
юридичних
осіб

за державним
замовленням

АНАЛІЗ ЗА РЕГІОНАМИ



58 років
найстарший студент



16 років
наймолодший студент



16 вступників -
учасники АТО



65
іноземних
студентів

ОГОЛОШЕННЯ ПРО КОНКУРС НА ЗАМІЩЕННЯ ВАКАНТНИХ ПОСАД

Відповідно до Закону України «Про вищу освіту», Положення про порядок заміщення посад науково-педагогічних працівників у Донецькому національному університеті імені Василя Стуса, наказів Донецького національного університету імені Василя Стуса «Про оголошення конкурсу на заміщення вакантних посад» від 15.09.2017 № 240/05 та від 20.09.2017 № 250/05, оголошується конкурс на заміщення вакантних посад:

- завідувача кафедри ботаніки та екології біологічного факультету;

- завідувача кафедри фінансів і банківської справи економічного факультету;

- професора кафедри політології та державного управління історичного факультету;

- доцента кафедри спеціальних галузей історичної науки історичного факультету;

- доцента кафедри міжнародних відносин і зовнішньої політики історичного факультету;

- доцента кафедри теорії та історії української і світової літератури філологічного факультету;

- доцента кафедри обліку, аналізу і аудиту економічного факультету;

- доцента кафедри менеджменту та поведінкової економіки економічного факультету;

- доцента кафедри господарського права юридичного факультету;

- доцента кафедри цивільного права і процесу юридичного факультету;

- доцента кафедри конституційного, міжнародного і кримінального права юридичного факультету;

- доцента кафедри теорії та історії держави і права та адміністративного права юридичного факультету.

ВИМОГИ ДО ПРЕТЕНДЕНТІВ НА ПОСАДУ:

- повна вища освіта (магістр, спеціаліст) відповідного напрямку підготовки;

- наявність наукового ступеня та/або вчене (почесне) звання відповідної галузі знань.

Встановити строк для висунення кандидатур претендентів протягом місяця від дня опублікування оголошення в газеті «Університетські вісті» та на сайті університету.

ЩО? ДЕ? КОЛИ? - ЖИТТЯ ПІСЛЯ ПОСВЯТИ

3 дня урочистої Посвяти першокурсників у студенти ДонНУ імені Василя Стуса минув майже місяць. Представники нашого ювілейного набору вже встигли побувати в різних корпусах Університету, написали низку вхідних контрольних робіт, почали на повну смакувати студентське життя та... Як і завжди, за лаштунками лишилося багато питань і сумнівів.

Редакція «Університетських вістей» пригадала свою пору студентства і провела анонімне опитування серед першокурсників, запропонувавши їм обрати ТОП-5 питань – найактуальніших і найцікавіших.

Ми попросили експертів підготувати відповіді на питання, що турбують студентів-першокурсників, аби разом зробити студентське життя кращим!

ЯКІ МОЖЛИВОСТІ НАВЧАННЯ/СТАЖУВАННЯ ЗА КОРДОНОМ ПРОПОНУЄ УНІВЕРСИТЕТ?

Це питання найпопулярніше в опитуванні: 66,7% першокурсників цікавляться можливостями навчання та стажування у провідних вишах Європи та світу. Виходячи з популярності цього питання, Міжнародний відділ ДонНУ імені Василя Стуса запрошує всіх зацікавлених відвідати інформаційну зустріч з цього приводу. Вона запланована на 8 листопада 2017 р. та відбудеться у Коворкінг-центрі Університету (Головний корпус, вул. 600-річчя, 21/108). Тут ви зможете отримати детальні відповіді на всі питання, що вас цікавлять! І спробувати взяти участь у одній з програм обміну в другому навчальному семестрі.

А поки що загальна інформація про навчання і стажування за кордоном. За словами спеціаліста відділу міжнародних зв'язків Єсені Борнік, найперспективнішою програмою обміну студентів у світі є Erasmus+. Саме за цією програмою можна отримати шанс пройти навчання у закордонному виші, отримати стипендію 750/850 євро на місяць. До речі, навчання по програмі обміну, як правило, триває від 3 місяців до року, а стажування – 2-12 місяців. Участь у програмі можна взяти лише один раз!



«Пропозиції обміну виникають стихійно», – зазначає Єсенія Андріївна, «тому тут важлива оперативність».

Повідомлення про всі програми публікуються не тільки на офіційному сайті Університету, але і в групі міжнародного відділу у соціальній мережі Facebook – Vasyli' Stus Donetsk National University – International Office. «Тому, якщо у вас є бажання вчитися по обміну, моніторте цю сторінку кожного дня!», – закликає Єсенія.

Головне пам'ятати вже зараз і бути готовими до стандартних вимог:

- Високий середній бал навчання (може братися як за останній рік навчання, так і за весь період).
- Рівень володіння англійською мовою не нижче B2.

- Серпень-вересень та грудень-січень – найактивніший період для збору і подачі документів.

УВАГА!!! Якщо ви самостійно знайшли програму обміну і запланували поїздку, маєте узгодити це на факультеті і з Відділом міжнародних зв'язків.

Що потрібно ще?

- 1) CV (резюме): коротка інформація про освіту, професійний досвід, знання мов тощо.
 - 2) Мотиваційний лист. Радимо обов'язково запитати під час інформаційної зустрічі, як правильно його скласти. А вже саме мотиваційному листу приділяється велика увага і він зазвичай може все зіпсувати, якщо, скажімо, ваша мотивація – покращити знання з якоїсь окремої теми.
 - 3) Закордонний паспорт.
- Відділ міжнародних зв'язків, Головний корпус ДонНУ імені Василя Стуса, вул. 600-річчя, 21, каб. 609. Контакт: int.div@donnu.edu.ua; +380 (432) 50-89-36

ДЛЯ ЧОГО ПОТРІБЕН СТУДЕНТСЬКИЙ КВИТОК? І ЯКІ ЗНИЖКИ МОЖНА ОТРИМАТИ З ЙОГО ДОПОМОГОЮ?

Як не дивно, для ідентифікації, що ви – студент.

ЗАЛІЗНИЦЯ:

Квиток на залізничний транспорт у загальних і плацкартних вагонах, вагонах другого і третього класу всіх категорій поїздів міжміського сполучення, а також у всіх вагонах регіональних поїздів та в поїздах приміського сполучення за наявності студентського квитка коштує на 50% дешевше від своєї вартості. Однак, при проїзді у вагонах вищої категорії – СВ, купе, перший клас (крім регіональних поїздів) – для студентів встановлена повна вартість проїзного документа.

ІНШІ ВИДИ ТРАНСПОРТУ:

Студентський квиток надає студентам право на пільговий проїзд у громадському транспорті, міжміських автобусах та метро. За допомогою членства у Незалежній профспілковій організації ДонНУ імені Василя Стуса можна оформити студентський проїзний на метро, автобус, трамвай і тролейбус, який буде коштувати дешевше на 50%.

КІНО:

Похід у кіно перетворюється на ще більш приємну подію за наявності студентського квитка. Усі кінотеатри пропонують знижки для студентів денної форми навчання вищих навчальних закладів України всіх форм власності. Політика кінотеатрів різна, однак, як правило, знижки надаються на денні сеанси з понеділка по четвер або п'ятницю до 18:00, не враховуючи прем'єрні покази чи перші тижні прокату.

У вечірній час та у вихідні або святкові дні період надання знижок може бути меншим, вартість квитка – вищою або ж знижка не надається взагалі.

МУЗЕЇ:

Захопивши свій студентський квиток, можна піти до музею усього за кілька гривень, а в деякі дні навіть безкоштовно.

ЗНИЖКИ ЗА КОРДОНОМ:

Для тих, хто планує поїздку за кордон, дуже корисною стане міжнародна студентська картка ISIC. Це міжнародне посвідчення студента, яке дійсне у 120 країнах і виконує подвійну функцію: по-перше, це посвідчення особи студента, по-друге – дисконтна карта, за якою надаються знижки більш ніж в 40 тисячах компаній: зокрема, на переліт, харчування, поселення в готелі, відвідування музеїв тощо.

До прикладу, студент може отримати 20%-ву знижку в пizzerії Pizzeria Pizzaiolo Antonio, що у Варшаві, 30%-ву – на смакування напоїв у закладах Ô Chateau у Парижі, 10%-ву в мережі Subway в Берліні. Також діє постійна 10%-ва знижка у мережах Hard Rock Cafe та McDonald's.

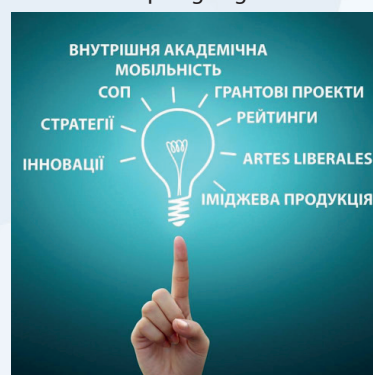
ДЕ ЩЕ Я МОЖУ НАВЧАТИСЯ (ТРЕНІНГИ, ШКОЛИ ТОЩО), АБИ СТАТИ КРУТИМ ФАХІВЦЕМ?

Ми впевнені: майбутнє освіти – в її міждисциплінарності та спроможності надати здобувачеві освіти необхідний саме на ринку праці набір практичних знань і компетентностей. А ще наше гасло – освіта протягом життя!

Отже, у ДонНУ імені Василя Стуса діють цілорічні курси, спрямова-

ні на розвиток пізнавальних інтересів абітурієнтів у виборі майбутньої професії, набуття реальних навичок роботи за фахом, допомогу у професійному самовизначенні та підготовку до вступу.

А з 2016 р. на базі Відділення міждисциплінарного навчання запрацювали сертифікатні освітні програми та школи у форматі інтерактивного навчання через тренінги, майстер-класи, ділові ігри та воркшопи. Знайти детальний опис всіх освітніх програм можна за посиланням: <https://goo.gl/W4hudE>.



Завідувач відділенням міждисциплінарного навчання Центру інноватики та стратегічного розвитку Юлія Пачос дала нам коментар щодо переваг таких освітніх програм:

«По завершенню навчання слухач отримує сертифікат ДонНУ імені Василя Стуса та додаток до нього. Якщо він студент ДонНУ імені Василя Стуса, то відомості про завершення сертифікатної освітньої програми вноситься до додатку до диплому бакалавра або магістра».

Сертифікатні освітні програми та практико-орієнтовані школи формуються на соціальний запит та наголос у всіх програмах робити на практиці».

Наразі оголошено набір на сертифікатні освітні програми «Медичне право» та «Основи християнського богослов'я», що триватиме до 07 жовтня і 25 вересня 2017 року відповідно.

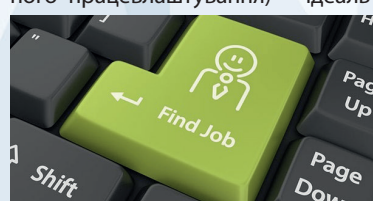
За новинами та новими наборами на програми, школи, тренінги слідкуйте на сторінці Центру у мережі facebook: <https://www.facebook.com/donnu.inn.div/>

Освітньо-практичний центр інноватики та стратегічного розвитку: Головний корпус ДонНУ імені Василя Стуса, вул. 600-річчя, 21, каб. 614, Контакт: center-inn.div@donnu.edu.ua; +380 (063) 213-49-46

ЧИ РЕАЛЬНО ПОЄДНУВАТИ НАВЧАННЯ З ПІДРОБІТКОМ?

Однозначну відповідь на це питання знайти важко. А вже, з одного боку, навчання у ВНЗ – це і є основне місце роботи студента. З іншого боку, керівництво ДонНУ імені Василя Стуса цілком лояльно ставиться до різних життєвих ситуацій, що можуть скластися у студента, та не забороняють студентам працювати. Існує кілька варіантів суміщення навчання і підробітку:

– Робота у позанавчальний час (погодинна робота, фріланс проекти та віддалена робота – без офіційного працевлаштування) – ідеаль-



ний варіант підробітку, що не відволікає від занять і семінарів, дає додатковий професійний досвід і гро-

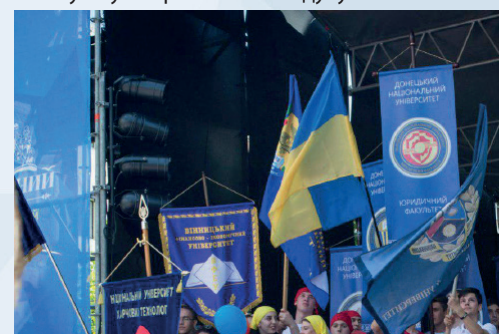
ші на кишенькові витрати.

– Постійна робота (з/без офіційного працевлаштування) – дозволяється у випадку, якщо студент працює у сфері відповідно до професії, яку здобуває. У цьому випадку, студент має оформити індивідуальний графік навчання, узгоджений з усіма викладачами, завідувачем кафедри, деканом факультету. Цей графік – ваш особистий план навчання і консультацій з викладачами, здачі лабораторних і модульних робіт, семінарських занять, проектів тощо. Він не звільняє від обов'язку відвідувати заняття та вчасно складати заліки та іспити. Проте, є поважною причиною відсутності студента на заняттях час від часу. Індивідуальний графік навчання може надаватися студентам 4 курсу СО «Бакалавр» та 1-2 курсів СО «Магістр».

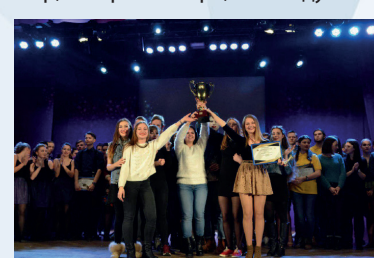
Крім того, двері Університету завжди відкриті для талановитих студентів, що прагнуть набиратися професійного досвіду вже під час навчання. Тож перш, ніж шукати підробіток, поцікавтеся – можливо, саме для вас знайдеться цікава робота в ДонНУ імені Василя Стуса!

ЧИ ВАРТО ВІДВІДУВАТИ СТУДЕНТСЬКІ ЗАХОДИ І СВЯТА? ЩО ТАКЕ ДЕБЮТ ПЕРШОКУРСНИКА?

Ми впевнені, загальноуніверситетські та факультетські заходи урізноманітнюють та прикрашають студентське життя. Ця робота студентів спрямована на інтелектуальний, моральний та особистісний розвиток, формування атмосфери поваги та академічної культури, громадянської відповідальності та професійно-ділових якостей. Крім того, це – шлях до збереження традицій Університету та університетського духу.



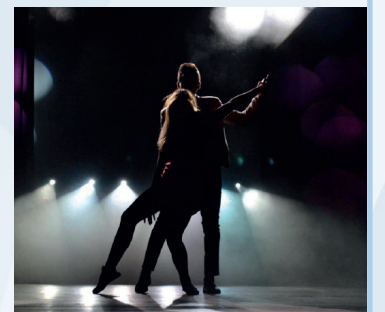
З перших днів вересня на кожному факультеті студентський актив старших курсів починає відбір команд та підготовку до участі у найулюбленішому заході студентів – Дебюті першокурсника. Це яскраве дійство відбувається на початку листопада. Впродовж трьох днів команди факультетів виходитимуть на сцену для представлення свого виступу: пісні, танці, гострий гумор, театральна гра, – а ви думали,



навчання в Університеті – це лише лекції та іспити?

Тема Дебюту обирається заздалегідь, а факультети-суперники визначаються жеребкуванням. Під час гала-концерту будуть визначені і нагороджені переможці у номінаціях: «Чоловіча роль», «Жіноча роль», «Масова хореографія», «Монолог», «Оригінальний жанр»,

«Кращий сценарій» тощо. Підготовка до Дебюту першокурсника – важка і кропітка робота як для учасників, так і для організаторів заходу. Але студентська дружба, університетський дух, що з'являється у ці довгі вечори репетицій, – це вже назавжди. Дебют – це щасливі незабутні моменти життя першокурсника!



Традиційні свята в Стусівському університеті:

Що: Урочистий прийом ректора.

Коли: 17 листопада

Щороку у Міжнародний день студента відбувається урочистий прийом ректора. Під час цього свята нагороджуються кращі студенти ДонНУ імені Василя Стуса – лауреати та переможці наукових конференцій, спортивних змагань, студенти, робота яких була спрямована на покращення та розвиток активного студентського життя. Стати учасником урочистого прийому – велика честь для кожного студента нашого університету.

Що: Новий рік

Коли: Останній тиждень грудня

Що може бути кращим, ніж почати новорічні свята разом з університетською родиною? Тож запрошуємо усіх до святкування Нового року. Наприкінці грудня у головному корпусі університету проходить урочисте відкриття університетської ялинки і починається тиждень святкувань.

Що: Масляна

Коли: середина лютого – початок березня

Масляна – новий захід, який з'явився лише два роки тому. У цей день студенти, викладачі та співробітники Університету готують млинці для конкурсу, змагаються у креативності оформлення приготованих смаколиків. Для всіх присутніх проходять конкурси, розіграші та виступи творчих колективів.

Що: Дні факультетів

Коли: кінець березня – початок червня

День факультету – це День народження факультету! Саме у цей день студенти мають можливість на всі 100% зануритися у традиції святкування, що передаються через цілі покоління. Святкова хода? Квест? Флешмоб? Все найцікавіше та найнезвичніше – у День вашого факультету.

Центр культурно-естетичного розвитку та соціальних проектів: Головний корпус ДонНУ імені Василя Стуса, вул. 600-річчя, 21, каб. 107, Контакт: pr.div@donnu.edu.ua

Матеріал підготували студенти 4 курсу спеціальності «Журналістика»:

Олексій Кононюк,
Ірина Хоходра,
Олена Гнатишина

ЄВГЕН ІСАЄВ - З ДУМКОЮ ПРО УКРАЇНСЬКИЙ ДОНБАС...



Справжній запорізький козак, романтик і майбутній психолог Євген Ісаєв – герой неоголошеної війни, захисник України. Його рідко можна побачити в аудиторії на лекціях, адже ось уже четвертий рік поспіль Євген знаходиться в зоні бойових дій на Сході... Свідомо обравши нелегкий шлях воїна, Євген попри всі труднощі встигає навчатися на Філологічному факультеті Донецького національного університету імені Василя Стуса.

Редакція газети «Університетські вісті» поспілкувалася з Євгеном про те, що рятує на полі бою, про Стусівський університет і Україну.

- Євгене, як ти опинився в зоні бойових дій? Чи був страх перед відправкою у зону АТО?

- У 2013 році після проходження строкової служби я звільнився в запас. Та почалися ті буремні події в нашій країні... А мій батько був Військовим комісаром нашого району в Запорізькій області. І от одного дня він мені зателефонував: «Сину, прийшов наказ спецпризначенців повертати до військових частин».

Я кажу: «То повертай мене».

А він: «Ти розумієш, що може початися війна?...». Це ще лютий-березень 2014 року був.

Я відповів: «Так, батьку, розумію. Відправляй мене».

І вже через два дні я спакував речі та повернувся до рідної частини. Службу я проходив у 79-ій Окремій Десантно-штурмовій бригаді швидкого реагування. Чи був страх? Ні. Його не було всю війну і досі немає. Напевно, це відчуття відсутнє в мене. Був не страх, а неспокійно на душі за своїх побратимів. На жаль, ми дуже багатьох втратили...

Бувало, що вранці ти вітаєш побратима з Днем народження, бажаєш йому здоров'я і довгих років. А по обіді під шквальним вогнем супротивника і під прикриттям єдиного кулемета, витягуєш з поля бою того самого хлопця, якого ще вранці вітав. А потім він помирає у тебе на руках... Таке було під час звільнення Слов'янська. А цей хлопець з позивним «Кеда» був родом з Луганська і воював за свою Батьківщину і повернення додому...

- У яких гарячих точках ти був, Євгене?

- Гм... За майже чотири роки війни я вже майже всюди встиг побувати.

- Що для тебе було найважчим на

службі? Що допомагало не втрачати надію?

- Найважче – це смерть твоїх друзів. Найтяжчий момент був, коли в ДАПі (Донецький аеропорт імені С.С. Прокоф'єва - ред.) загинули мої хлопці від прямого влучення ворожого танку. Їх всіх в одну мить не стало...

Що допомагає? Діти. Слова подяки від людей. Коли я йду по місту у формі і хтось просто так каже: «Дякую вам». Я розумію, що все це не дарма. Навіть якщо лише одна людина тобі подякує – все не дарма!

- Євгене, скажи, чому ти добровільно пішов воювати - чому не залишився в тилу?

- Я не вмю по-іншому. Я не розумію, чому я повинен сидіти вдома, коли на мою країну насуває ворожа армія найманців, коли вмирають значно молодші за мене хлопці, гинуть мирні... Я не можу так! Тому і воюю. Дивно, але воюю за те, щоб в моїй країні був мир.

- Війна тебе змінила?

- Звичайно, змінила. Я зовсім інакше зараз дивлюся на речі, своє оточення. Те, що раніше здавалося величезною проблемою, виявилось звичайною дурницею. Я зрозумів цінність життя як такого, звичайного життя. А тепер хочу навчити цьому тих, кому потрібно – тому і вступив до Університету вивчати психологію.

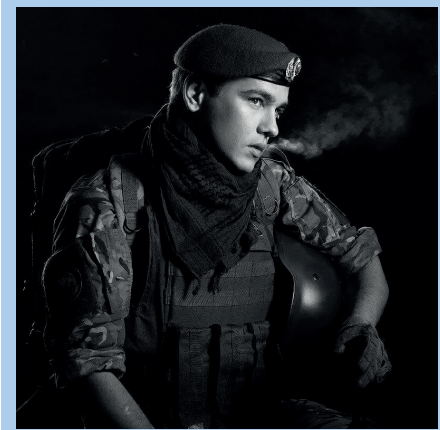
- До речі, а чому твій вибір пав саме на наш Університет?

- Ну... Тому що це Донецький національний університет (усміхається – ред.). І все. Я навіть документи подавав тільки сюди. Сказав тоді своїм близьким: «Або в ДонНУ, або нікуди».

- Що для тебе ДонНУ імені Василя Стуса? Що Університет тут, в тилу, може зробити для того, щоб таким як ти – студентам-захисникам – було легше на фронті?



ДОВІДКА



Ісаєв Євген Олександрович народився у 1994 році в смт. Якимівка Запорізької області. Батько й мати – військові, проходили службу в Повітряно-десантних військах. Після школи навчався у технікумі, де отримав професію кухаря. Співає, пише вірші. Проходив службу у Збройних Силах України. Захоплюється тактичною медициною, інструктор 44-го навчального центру.

- ДонНУ – це моя Alma Mater. Це – такий стрижень, такий приклад для всього світу: разом ми здатні на все!

Я нещодавно проводив тренінг в одному Одеському університеті. Там мене дуже вразила дошка пошани їх студентів і випускників, які брали участь в АТО. Я знаю, що в Головному корпусі є пам'ятна дошка на честь Юрія Матушка, і це надзвичайно правильно – пам'ятати, увічнювати своїх героїв. Та напевно, серед студентів і випускників кожного факультету ДонНУ імені Василя Стуса є такі, хто воював чи продовжує перебувати в зоні бойових дій. І було би правильно, щоб нинішні студенти, дивлячись на фото цих хлопців і дівчат, пам'ятали, звідки родом їхня Альма Матер. І що у будь-який момент безтурботне студентське життя може закінчитися і початися реальна війна. Можливо, це надто пафосні слова, але.. війна поруч. Та ми не віддамо ворогам і сантиметра української землі, можете бути впевненими. І Донецький університет у безпеці.

- Побажаєш щось Університету?

- ДонНУ, тільки вперед! Не здавайся та йди до мрії! Тоді «все буде ВДВ».

Редакція «Університетських вістей» щиро дякує Євгену за відверту і щир розмову.

ДонНУ імені Василя Стуса пишається своїми студентами і тим, що Українську землю боронять такі справжні герої, як наш студент Євген Ісаєв.

**Слава Україні!
Героям слава!**



**Записала Ганна Куліш,
студентка 1-го курсу
СО «Магістр»**

ПЛЕКАЄМО ТРАДИЦІЇ, ЦІНУЄМО ІМ'Я, ПРАГНЕМО ДОСКОНАЛОСТІ!

#ЛітоЗДонНУ

31 серпня найцікавіший інстаконкурс #ЛітоЗДонНУ завершився.

Протягом двох місяців студенти викладали фото у мережу Instagram. Найяскравіші з фотографій ви бачите на цій сторінці.



Гірські та морські краєвиди, Варшава, Бухарест, Львів, Київ, Харків, Луцьк, Чернівці, Донецьк, Бердянськ, Умань – де тільки наші студенти не подорожували цього літа! Та навіть знаходячись дуже далеко, вони не забували про рідний Університет.

Переможці в інстаконкурсі було обрано за допомогою онлайн-генератору випадкових чисел. @zorina.j, @anastasiya.yenina та @mirass959 вже отримали подарунки – набори іміжевої продукції ДонНУ імені Василя Стуса.

Дякуємо усім, хто взяв участь у конкурсі та тишив університетську родину гарними світлинами!

Підписуйтесь на інстаграм Університету @donnu_vin, відмічайте нас на фото, чекайте на інші цікавинки та будьте у курсі подій!

СТІНИ НАВЧАЛЬНИХ КОРИДОРІВ VS КРЕАТИВНИЙ ПРОСТІР:

КОРИДОРІ ГОЛОВНОГО КОРПУСУ СТУСІВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ МАЮТЬ ШАНС СТАТИ МИСТЕЦЬКОЮ РОДЗИНКОЮ ВІННИЦІ



Юлія Пачос, координатор проекту

Майже три роки Донецький національний університет імені Василя Стуса перебуває у Вінниці. Першим корпусом і своєрідною базою Університету став колишнє адміністративне приміщення заводу «Кристал».

Безперечно, це місце є особливим для студентів і викладачів – тут вони проводять значну частину свого життя – навчаються, досліджують, творять, працюють, відпочивають. Та вже у 2015 році в середовищі університетської спільноти виникла ідея перетворити сірі стіни коридорів Головного корпусу на креативний простір, який би надихав і стимулював до нових творчих і наукових пошуків. Так розпочалась історія проекту «Гуляючи коридорами Стусівського університету у Вінниці».

Його ідея полягає у створенні творчого простору Університету, формуванні креативного міського середовища, активізації безпосередньої участі у ньому студентів, митців, художників і творчих людей з усієї України і сприянні культурному розвитку молоді.

До речі, цей задум швидко зацікавив представників влади – Вінницьку міську раду та Вінницьку облдержадміністрацію. Громадські організації – Подільська агенція регіонального розвитку, Лабораторія актуальної творчості, Центр інновацій та сталого міжнародного роз-



ла підтримку на червневій хвилі конкурсу.

А нещодавно, 11 вересня 2017 р., у Стусівському університеті відбулася прес-конференція, де було оголошено про старт конкурсу стінопису «Гуляючи коридорами Стусівського університету у Вінниці»!



Ректор ДонНУ імені Василя Стуса Роман Гринюк впевнений в майбутньому успіху цієї ініціативи, адже Університет вже має досвід облаштування креативних просторів. Прикладом студентської ініціативи слугує Коворкінг-центр, тепер же черга за коридорами другого і третього поверхів Головного корпусу.

Не меншими від проекту є очікування місцевої влади. Спікери прес-конференції – заступник голови Вінницької міської ради Владислав Скальський та перший заступник голови Вінницької облдержадміністрації Андрій Гижко – щиро вірять, що тепер на стінах коридорів університету візуалізується вільна та креативна атмосфера. А також зазначили, що цей проект стане черговим доказом ефективності співпраці Університету, місцевої влади та громади!

ПРО КОНКУРС

Конкурс стінопису присвячено синергії знакових тем для Університету:

- **Донецьк і Вінниця** – українські міста, що за сучасних умов відіграють важливу роль у єднанні країни та долі Університету;

сення малюнків. Подільська агенція регіонального розвитку забезпечує призовий фонд.

ЕТАПИ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

1. 11 вересня – 20 жовтня – прийом заявок та ескізів майбутніх муралів.
2. 21 жовтня – 1 листопада – онлайн-голосування, відбір заявок.
3. 9 листопада – 6 грудня – безпосередні роботи зі стінопису (стіни другого і третього поверхів Головного корпусу Університету).
4. 8 – 18 грудня – онлайн-голосування за найкращий втілений проект (1-3 місяці).
5. 20 грудня – мистецький форум «Творимо Україну: міжкультурний діалог у стінах Стусівського університету»: підведення підсумків проекту, нагородження переможців, презентація альбому-брошури.

Оргкомітет Конкурсу, наші студенти та викладачі з нетерпінням та захопленням чекають на ідеї, що наблизять перетворення мрії про креативний простір на реальність, а мурали Стусівського університету – на ще одну родзинку міста Вінниці!

ДОНЕЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТУСА
ВІННИЦЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ВІННИЦЬКА МІСЬКА РАДА
БРИТАНСКА РАДА В РАМКАХ ПРОЕКТУ «АКТИВНІ ГРОМАДЯНИ»
ГО «ПОДІЛЬСЬКА АГЕНЦІЯ РЕГІОНАЛЬНОГО РОЗВИТКУ»
ГО «ЦЕНТР ІННОВАЦІЙ ТА СТАЛОГО МІЖНАРОДНОГО РОЗВИТКУ»
ГО «ЛАБОРАТОРІЯ АКТУАЛЬНОЇ ТВОРЧОСТІ»

ОГОЛОШУЮТЬ
КОНКУРС ПРОЕКТІВ СТІНОПИСУ
ДОНЕЦЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТУСА
«ГУЛЯЮЧИ КОРИДОРАМИ
СТУСІВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ У ВІННИЦІ»
ДЛЯ ВСІХ-ВСІХ ХУДОЖНИКІВ, МИТЦІВ, ТВОРЧИХ ЛЮДЕЙ!
ЗРОБИМО МРІЮ РЕАЛЬНІСТЮ РАЗОМ!

РЕАЛЬНІСТЬ
КОНКУРС СТІНОПИСУ ПРИСВЯЧЕНО СИНЕРГІЇ ЗНАКОВИХ ТЕМ ДЛЯ УНІВЕРСИТЕТУ:
• Донецьк і Вінниця
• Василь Стус
• Природничі науки (хімія, математика, фізика, механіка, інформаційні технології)

МРІЯ
УЧАСНИКАМИ ПРОЕКТУ МОЖУТЬ СТАТИ художники, дизайнери, креативні інженери, творчі люди (студенти та представники територіальних громад України), мульти команди митців, які працюють у різних техніках малюнку або просто мають творчі ідеї, які прагнуть втілити на стінах Університету.

23 НАЙКРАЩИХ ЕСКІЗІ МАЛЮНКІВ
будуть втілені у стінах Університету та отримають заохочувальні призи.

АВТОРИ ТРЬОХ НАЙКРАЩИХ СТІНОПІСІВ
будуть нагороджені грошовими призами.

ДРУКОВАНУ ВЕРСІЮ ЗАЯВКИ З ДОДАТКАМИ НЕОБХІДНО НАДІСЛАТИ ЗА ПОШТОВОЮ АДРЕСОЮ:
Донецький національний університет імені Василя Стуса,
вул. 600-річчя, 21, м. Вінниця, 21021

ЕЛЕКТРОННІ ЗАЯВКИ ТА ДОКУМЕНТИ ПРИЙМАЮТЬСЯ НА ЕЛЕКТРОННУ АДРЕСУ КОНКУРСУ:
stusuniver.projects@gmail.com
АБО ЗАПОВНЮЙТЕ ОН-ЛАЙН ФОРМУ ЗА ПОСИЛАННЯМ
https://goo.gl/1gVCDa

ПРИЙОМ ЗАЯВОК ТРИВАЄ ДО 20 ЖОВТНЯ 2017 РОКУ
ДЕТАЛЬНО З УМОВАМИ КОНКУРСУ МОЖНА ОЗНАЙОМИТИСЯ ЗА ПОСИЛАННЯМ:
http://www.donnu.edu.ua/uk-ua/oholosheniya/Pages/zayavka_na_konkurs.aspx
СЛІДУЙТЕ ЗА ОНОВЛЕННЯМИ СТОРІНКИ ПРОЕКТУ У СОЦМЕРЕЖІ FACEBOOK:
https://www.facebook.com/artwallsstusuniver/

27 вересня 2017 року № 4 (1539)

Університетські вісті
Газета Донецького національного університету імені Василя Стуса.
Заснована у 1966 р.

Засновник
Донецький національний університет імені Василя Стуса
Головний редактор
Ірина Зайченко
Верстальник-дизайнер **Ольга Філімончук**

Свідцтво про реєстрацію
ВЦ № 927-285 ПР
від 10 травня 2015 року
Виходить українською та російською мовами.

Адреса редакції: 21021,
вул. 600-річчя, 21, м. Вінниця
press.div@donnu.edu.ua



http://news.donnu.edu.ua

Передрук матеріалів видання можливий лише з дозволу редакції газети. Посилання на першоджерело (газету «Університетські вісті») обов'язкове. Редакція не завжди поділяє думку авторів публікацій, а також залишає за собою право редагувати та скорочувати тексти.